

CITÉS JARDINS

— II/U

WATERMAEL- BOITSFORT

SALLE STUDIO LOGIS

139, rue des Trois Tilleuls

PLAINE DU FOUR

Accès par l'avenue du Ramier















TrioLogis

15 juillet 2022 - 19h30 | SALLE STUDIO LOGIS

- Musique Classique -

Pour ce concert, nous vous emmenons en Argentine, à Buenos-Aires, la ville du tango !

Dans ses quatre saisons, Astor Piazzolla nous dépeint différentes périodes de la vie d'un habitant de cette ville. TrioLogis interprète l'oeuvre du compositeur dans une version pour trio à clavier : au violon, Benjamin Gillis, au violoncelle, Jérémie Ninove et au piano, Véronique Delcambre.

Nous serons ensuite rejoints par Philippe Raposo et nous nous réjouissons de vous faire découvrir de jolies surprises nées de sa plume!

Au plaisir de partager ce voyage avec vous!



trio RECEL

PLAINE DU FOUR

16 juillet 2022 - 15h00

- Musique Classique -

Trio Becel est un ensemble de musique de chambre.

Son répertoire s'étend du baroque aux compositions les plus contemporaines, entre des œuvres originalement écrites pour la formation et des transcriptions inédites



réalisées par le trio lui-même.

Bècél veut dire « parler » en hongrois.

Amoureux de la musique savante dite classique et fort d'un répertoire original naissant au XXème siècle avec l'incroyable sonate de Debussy, le trio, qui a la tchatche, n'hésite pas pour autant à ouvrir les perspectives en opérant des transcriptions et en adaptant de grandes œuvres.

Il découvre notamment, non sans joie et avec une certaine excitation, la richesse musicale des compositeurs d'aujourd'hui.

À travers la musique, Léonore (flûte), Alyssia (Harpe) et Gergely (Alto) se donnent pour mission d'élargir les horizons de la scène.

Audiovisuel, philosophie, théâtre et poésie sont les invités choyés de l'ensemble polyglotte.

Le trio partage l'amour d'un langage qu'il adresse de façon directe, légère et ludique au public, sans hésiter à solliciter les particularités de chaque membre pour fonder la richesse de mises en scène innovantes.

Dardenne Dille Clement trio

16 juillet 2022 - 16h00 | PLAINE DU FOUR

- Jazz -

Personnage incontournable de la scène Jazz Manouche en Belgique, on a vu Renaud Dardenne au côté de Tcha Limberger dans « Les violons de Bruxelles » ou de Fapy Lafertin dans son « New Quartet » mais dans bien d'autres sphères encore : celle du rebetiko, du chorinho ou de la musique vénézuélienne.

Musicien inventif et tout en sincérité, il a su construire son propre univers. On le retrouve ici en compagnie de Benjamin Clement à la guitare, véritable caméléon musical et référence en matière de musique traditionnelle ainsi que de l'excellent accordéoniste Thibault Dille.

Thibault Dille est une pointure dans le monde du jazz et de la musique brésilienne. Alliant la fougue au raffinement, il délivre sur scène une foudroyante énergie en totale complicité avec ses partenaires musicaux.









17 juillet 2022 - 17h00 | SALLE STUDIO LOGIS

- Spectacle / Théâtre - Musique -

Spectacle parlé à deux voix et quatre mains.

Création originale ponctuée par des oeuvres de Satie, Bizet, Granados, Brahms, Scarlatti, Chopin et par la projection d'aquarelles de l'artiste montois Gabriel Lefèbvre.

Laurence et Fabien arrivent dans leur lieu de résidence afin d'écrire leur nouveau spectacle . Une belle salle, une scène, un piano, il ne manque rien, si ce n'est un élément essentiel : l'inspiration.

La découverte d'une valise inconnue sur la scène va changer la donne...

Le duo Coune Dujeux, constitué de Laurence Coune et Fabien Dujeux, naît en janvier 2016 de leur envie commune de revisiter le répertoire pianistique à deux et quatre mains avec un dialogue entre la beauté des sons et la beauté des mots Après leurs deux premiers projets autour de Schumann et Debussy, les voilà de retour avec leur nouveau spectacle (création originale) « L'hippocampe dans tous ses états ».

Sesétats/
Exposition des aquarelles
de Gabriel Lefèbvre

17 juillet 2022 - 18h00

- Art / Expo & Drink - | SALLE STUDIO LOGIS

